

LA TXALAPARTA EN MUSICOTHÉRAPIE	12 avril 2018
--	----------------------

Josu Goiri Iturrizar (auteur de « La Txalaparta »)*

La txalaparta est un instrument de percussion simple qui se joue entre deux personnes, cette action de jeu permet la communication et l'interaction entre les deux personnes. On note tout de suite le rapport avec l'objet intermédiaire dont parle Benenson. Jouée verticalement, la txalaparta permet de percevoir la vibration et de travailler la posture corporelle.

Nous verrons aussi les adaptations que l'on peut réaliser lorsqu'on travaille avec des enfants ou de façon groupale.

Tarif individuel : 40€, tarif institution : 100€

Date limite des inscriptions : 5 mars 2018



A.M.Bx – 16, rue de Bigeau – 33290 Parempuyre
 05.56.95.31.49
 ambx@wanadoo.fr

*La txalaparta, 1996, édition en langue française, Non Verbal/A.M.Bx.

Ouvrage de référence pouvant intéresser des historiens, des ethnologues, des linguistes ou tout simplement ceux qui sont toujours à la recherche de l'Homme. Premier ouvrage sur le sujet en langue française.